

# El yo como fundamento de la identidad a partir de la fenomenología de la mente de Dan Zahavi

Pablo Emanuel García

Universidad Católica San Pablo

Arequipa, Perú

## Introducción

El presente texto tiene la finalidad de profundizar en la noción de *yo* como fundamento de la identidad existente en la agencia. Esto se llevará a cabo desde la fenomenología de la mente de Dan Zahavi pero también proponiendo elementos de desarrollo de su propuesta hacia una metafísica de la persona humana.

## Sentido de agencia

Dentro de todos los movimientos que el hombre realiza hay algunos que están caracterizados por el *sentido de agencia*, es decir que el sujeto es consciente de ser la causa de dichos actos<sup>1</sup>, de haberlos realizado voluntariamente<sup>2</sup>. Esta noción cumple un rol fundamental en el reconocimiento que el sujeto hace de su propia identidad a lo largo del tiempo. Si bien la memoria es importante, es necesario primero que el sujeto haya experimentado la acción. Por tal motivo, el sentido de agencia es anterior a la memoria y, por consiguiente, de un orden más fundamental para la identidad.

Ahora bien, para que exista experiencia de la agencia, y por tanto reconocimiento de la identidad, el sujeto debe ser consciente, para lo cual se necesita que no solo

---

<sup>1</sup> Shaun Gallagher y Dan Zahavi, *La Mente Fenomenológica*, trad., Marta Jorba Grau, 2º ed. (Madrid: Alianza Editorial, 2013), 234.

<sup>2</sup> Cfr. Dan Zahavi, *Self-Awareness and Alterity. A Phenomenological Investigation* (Evanston: Northwestern University Press, 1999), 99.

experimente el acto mismo como ejercido por él sino que se sienta a sí mismo, es decir que sea autoconsciente<sup>3</sup>.

## **Ontología del yo como fundamento de la identidad**

Los actos conscientes que realiza el sujeto están caracterizados por una experiencia particular, un *como qué es*<sup>4</sup> realizar eso y no otra cosa. Pero además, todas las experiencias conscientes tienen en común el hecho de que se presentan ante un sujeto, todas tienen la «cualidad de ser mías»<sup>5</sup>. Esta «dimensión *invariante* de la donación en primera persona a través de la multitud de experiencias cambiantes»<sup>6</sup> es denominada por Zahavi *yo experiencial*, que se caracteriza por una cierta autoconciencia prereflexiva, requisito mínimo para considerar a alguien como un yo<sup>7</sup>. Esta experiencia de sí mismo es temporal y corpórea, dimensiones que conforman la microestructura del yo.

La identidad que surge del yo experiencial es un requisito para que pueda darse una forma más completa: la que resulta del *yo narrativo o personal*<sup>8</sup>. El hombre, a diferencia de los animales, «está caracterizado por un tipo diferente de historicidad e individualidad»<sup>9</sup> que permite una identidad más plena a medida que se va conformando la propia historia a través de todo el conjunto de acciones que el sujeto lleva a cabo. Sin embargo, este criterio tiene sus límites explicativos, ya que no permite entender a aquellos que no poseen la capacidad de elaborar narraciones<sup>10</sup>. En estos casos podría referirse al yo experiencial, pero este criterio no puede explicar la identidad en todas sus vertientes, ya que solo se restringe

---

<sup>3</sup> Cfr. *Ibid.*, 146.

<sup>4</sup> Cfr. Thomas Nagel, "What Is It Like to Be a Bat?," *The Philosophical Review* 83, no. 4 (1974).

<sup>5</sup> Dan Zahavi, *Subjectivity and Selfhood: Investigating the First-Person Perspective* (London: A Bradford Book, 2005), 124.

<sup>6</sup> *Ibid.*, 132.

<sup>7</sup> Cfr. *Ibid.*, 106.

<sup>8</sup> Cfr. *Ibid.*, 129.; Gallagher y Zahavi, 305.

<sup>9</sup> Dan Zahavi, *Self and Other: Exploring Subjectivity, Empathy and Shame* (Oxford: Oxford University Press, 2014), 82.

<sup>10</sup> Cfr. Zahavi, *Subjectivity and Selfhood: Investigating the First-Person Perspective*, 132-146.; Gallagher y Zahavi, 308-317.

a los sujetos conscientes<sup>11</sup>. Esto pone de manifiesto la necesidad de un paso ontológico más fuerte, que Zahavi no realiza.

### De la ontología a la metafísica del yo

Los argumentos de Zahavi son a-metafísicos, no anti-metafísicos. Esto permite establecer una propuesta de este tipo en continuidad con su obra. En primer lugar se necesita una afirmación más clara de la *dualidad* presente en el hombre. El rechazo a una explicación neurologista<sup>12</sup>, la oposición a una naturalización reduccionista<sup>13</sup>, la consideración de la conciencia como algo más que un mero epifenómeno y el asumir que el hombre también se explica haciendo referencia a la mente, son algunos de los elementos de la obra de Zahavi que manifiestan que es posible sostener una dualidad *real* en la persona humana. Esto lleva a excluir tanto las propuestas eliminativistas<sup>14</sup> como las emergentistas<sup>15</sup>, ya que no dan cuenta de las características propias de cada dimensión.

En segundo lugar se debe afirmar la *unidad* de la persona. En la propuesta de Zahavi este aspecto parece vincularse con la noción de cuerpo, sin embargo, es posible dar un paso más para fundamentar la identidad del yo aplicando la reducción trascendental<sup>16</sup>, no en sentido idealista sino como el modo de encontrar un fundamento último del tipo de vida que corresponde a la persona humana: «un *acto de ser* constitutivo del yo y por lo tanto *anterior a él*»<sup>17</sup>.

---

<sup>11</sup> Cfr. Zahavi, *Self and Other: Exploring Subjectivity, Empathy and Shame*, 77.

<sup>12</sup> Cfr. *Ibid.*, 207.

<sup>13</sup> Cfr. Dan Zahavi, "Naturalized Phenomenology," en *Handbook of Phenomenology and Cognitive Science*, ed. S. Gallagher and D. Schmicking (Dordrecht: Springer, 2010), 14-15; Dan Zahavi, "Phenomenology and the Project of Naturalization," *Phenomenology and the cognitive sciences* 3, no. 4 (2004): 344-345.

<sup>14</sup> Cfr. Paul M. Churchland, *Materia Y Conciencia*, trad., Margarita N. Mizraji, 2ª ed. (Barcelona: Gedisa, 1999), 75-76.

<sup>15</sup> Cfr. John R. Searle, *Mentes, Cerebros Y Ciencia*, trad., Luis Valdés (Madrid: Cátedra, 1985), 105.

<sup>16</sup> Zahavi es un gran defensor de este paso metodológico (Cfr. Zahavi, "Phenomenology and the Project of Naturalization," 337, 340; Dan Zahavi, "Phenomenology," in *Routledge Companion to Twentieth-Century Philosophy*, ed. Dermot Moran (London: Routledge, 2008), 685, 668; Zahavi, "Naturalized Phenomenology," 6.) que lo separa de otras propuestas fenomenológicas dentro del contexto de la filosofía de la mente (Cfr. J.-M. Roy et al., "Beyond the Gap, an Introduction to Naturalizing Phenomenology," en *Naturalizing Phenomenology* (Stanford: CA: Stanford University Press, 1999); Francisco J. Varela, *El Fenómeno De La Vida*, trad., TRADUKI (Santiago de Chile: Dolmen Ediciones S. A., 2000).

<sup>17</sup> Francisco Leocata, *Estudios Sobre Fenomenología De La Praxis* (Buenos Aires: Proyecto, 2007), 158.

## Referencias

Churchland, Paul M. *Materia Y Conciencia*. Traducido por Margarita N. Mizraji. 2º ed. Barcelona: Gedisa, 1999.

Gallagher, Shaun y Dan Zahavi. *La Mente Fenomenológica*. Traducido por Marta Jorba Grau. 2º ed. Madrid: Alianza Editorial, 2013.

Leocata, Francisco. *Estudios Sobre Fenomenología De La Praxis*. Buenos Aires: Proyecto, 2007.

Nagel, Thomas. "What Is It Like to Be a Bat?" *The Philosophical Review* 83, no. 4 (1974): 435-450.

Roy, J.-M., J. Petitot, B. Pachoud and F. J. Varela. "Beyond the Gap, an Introduction to Naturalizing Phenomenology." En *Naturalizing Phenomenology*. Stanford: CA: Stanford University Press, 1999.

Searle, John R. *Mentes, Cerebros Y Ciencia*. Traducido por Luis Valdés. Madrid: Cátedra, 1985.

Varela, Francisco J. *El Fenómeno De La Vida*. Traducido por TRADUKI. Santiago de Chile: Dolmen Ediciones S. A., 2000.

Zahavi, Dan. *Self-Awareness and Alterity. A Phenomenological Investigation*. Evanston: Northwestern University Press, 1999.

Zahavi, Dan. "Phenomenology and the Project of Naturalization." *Phenomenology and the cognitive sciences* 3, no. 4 (2004): 331-347.

Zahavi, Dan. *Subjectivity and Selfhood: Investigating the First-Person Perspective*. London: A Bradford Book, 2005.

Zahavi, Dan. "Phenomenology." In *Routledge Companion to Twentieth-Century Philosophy*, edited by Dermot Moran, 661-692. London: Routledge, 2008.

Zahavi, Dan. "Naturalized Phenomenology." In *Handbook of Phenomenology and Cognitive Science*, editado por S. Gallagher and D. Schmicking, 2-19. Dordrecht: Springer, 2010.

Zahavi, Dan. *Self and Other: Exploring Subjectivity, Empathy and Shame*. Oxford: Oxford University Press, 2014.